

# Ave verum

## op. 2, nr 1

muzyka: Edward William ELGAR  
(1857 - 1934)

prawdopodobny autor tekstu: papież INNOCENTY VI  
(1282 - 1362)

Ave verum Corpus,  
natum ex Maria Virgine,  
Vere passum,  
immolatum in cruce pro homine,  
Cujus latus perforatum vero fluxit sanguine,  
Esto nobis praegustatum in mortis examine.  
O clemens, o pie, o dulcis Jesu Fili Mariae.

Bądź pozdrowione prawdziwe Ciało,  
zrodzone z Maryi Dziewicy,  
Prawdziwie umęczone,  
ofiarowane na krzyżu za człowieka,  
Którego bok przebity wodą spłynął z krwią,  
Bądź nam przedsmakiem w śmierci próbie.  
O szlachetny, o łaskawy, o słodki Jezu Synu Maryi.  
*przekład wolny*

**Largo**

Sopran solo *p legato*

A - ve ve - rum cor - pus na - tum Ex Ma - ri - a Vir - gi -

**Largo**

Organy *p pp*

S solo *dim.*

ne, Ve - re pas sum, im - mo - la - tum In cru - ce pro ho - mi - ne.

Org.

10 *pp*

S A - ve ve - rum cor - pus na - tum Ex Ma - ri - a Vir - gi -

A *pp* A - ve ve - rum cor - pus na - tum Ex Ma - ri - a Vir - gi -

T *pp* A - ve ve - rum cor - pus na - tum Ex Ma - ri - a Vir - gi -

B *pp* A - ve ve - rum cor - pus na - tum Ex Ma - ri - a Vir - gi -

Org. *pp*

Ped.

15

S ne, Ve - re pas-sum, im - mo - la - tum In cru - ce pro ho - mi - ne.

A ne, Ve - re pas-sum, im - mo - la - tum In cru - ce pro ho - mi - ne.

T ne, Ve - re pas-sum, im - mo - la - tum In cru - ce pro ho - mi - ne.

B ne, Ve - re pas-sum, im - mo - la - tum In cru - ce pro ho - mi - ne.

Org. 15

S solo *cresc.*

Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum Ve - ro flu - xit san - qui -

Org. *cresc.*

*senza Ped.*

S solo *f* *p*

ne; E - sto no - bis prae - gu - sta - tum, Mor - tis in ex - a - mi - ne.

Org. *f* *dim.*

S *pp* *cresc.* *f*

A *pp* *cresc.* *f*

T *pp* *cresc.* *f*

B *pp* *cresc.* *f*

Org. *pp* *cresc.* *f*

*Ped.*

