

# Adoramus te

muzyka: **Giovanni Pierluigi da PALESTRINA**  
(1525? - 1594)

Adoramus te, Christe et benedicimus tibi!  
Quia per sanctam crucem tuam redemisti mundum.  
Qui passus est pro nobis.  
Domine, miserere nobis.

Wielbimy Cię i błogosławimy Chryste,  
który przez swój święty krzyż odkupiłeś świat.  
Któryś został umęczony dla nas.  
Panie, zmiłuj się nad nami.  
*przekład wolny*

Sopran

Alt

Tenor

Bas

A - do - ra - mus te Chris - - - te, et

A - do - ra - mus te Chris - - - te, et

A - do - ra - mus te Chris - - - te, et

A - do - ra - mus te Chris - - - te, et

S

A

T

B

be - ne - di - ci - mus ti - - - bi, qui - a per sanc - tam cru - cem

be - ne - di - ci - mus ti - - - bi, qui - a per sanc - tam cru - cem

be - ne - di - ci - mus ti - - - bi, qui - a per sanc - tam cru - cem

be - ne - di - ci - mus ti - - - bi, qui - a per sanc - tam cru - cem

10

S tu - am re - de - mis - ti mun - - - dum. Qui pas - sus est pro\_\_

A tu - am re - de - mis - ti mun - - - dum. Qui pas - sus est\_\_ pro

T tu - am re - de - mis - ti\_\_ mun - - - dum. Qui pas - sus est pro\_\_

B tu - am re - de - mis - ti mun - - - dum. Qui pas - sus est pro\_\_

15

S no - bis Do - mi - ne, Do - mi - ne mi - se - re - re no - bis.

A no - bis Do - mi - ne, Do - mi - ne mi - se - re - re no - bis.

T no - bis Do - mi - ne, Do - mi - ne mi - se - re - re\_\_ no - bis.

B no - bis Do - mi - ne, Do - mi - ne mi - se - re - re\_\_ no - bis.